

科目・コース（ユニット）名：書道
英語名称：CALLIGRAPHY

【担当責任者】坂爪京子

【開講年次】１年 ，【学期】後期 ，【必修／選択】選択必修，【授業形態】講義／実習

【概要】

書道は、文字を素材として筆・墨・紙等の用具を使い、美的な表現を追究する芸術である。本授業では、書に関する基本的な知識と技能を習得するとともに、書の美に触れ感性を磨くことを目的とする。書を通して、日々の生活に安らぎを与える一助としたい。

【学習目標】

- ・ 授業内容に興味・関心を持ち、意欲的に取り組むことができる。
- ・ 各書体について、その特徴を理解することができる。
- ・ 漢字を構成する基本点画の筆使いができる。
- ・ 古典の書風、書法を理解し、豊かに表現することができる。
- ・ 感性を磨くとともに、書のよさを理解することができる。

【教科書】自作教材を配布

【成績評価方法】

実技作品（清書はすべて提出）、出席状況、授業内容の理解度、授業態度などにより、総合的に評価する。単位は３分の２以上出席した者について行う。

【学習上の注意事項】

- ・ 準備すべき用具・用材（筆・墨液・硯・紙など）については ９月２日（水）の講義で説明します。（筆は使い慣れたものが良いが、なければ新しいものを購入してください。）
- ・ 書道経験の多寡は問いません。「書」が好きであれば誰でも歓迎します。共に書を楽しみましょう。

【授業スケジュール】

回数	年/月/日	曜日	時限	内 容	担当教員名
1	8/ 9/ 2	水	3	（講）授業概要について	坂爪京子
2	8/ 9/ 9	水	3	（講/実）楷書1 基本点画の練習	坂爪京子
3	8/ 9/16	水	3	（講/実）楷書2 二字の練習	坂爪京子
4	8/ 9/30	水	3	（講/実）楷書3 臨書「孔子廟堂碑」(1)	坂爪京子
5	8/10/ 7	水	3	（講/実）楷書4 臨書「孔子廟堂碑」(2)	坂爪京子
6	8/10/14	水	3	（講/実）楷書5 臨書「九成宮醴泉銘」(1)	坂爪京子

科目・コース（ユニット）名：書道

英語名称：CALLIGRAPHY

7	8/10/21	水	3	（講/実）楷書6 臨書「九成宮醴泉銘」(2)	坂爪京子
8	8/10/28	水	3	（講/実）行書1 基本点画の練習	坂爪京子
9	8/11/ 4	水	3	（講/実）行書2 二字の練習	坂爪京子
10	8/11/11	水	3	（講/実）行書3 臨書「蘭亭序」(1)	坂爪京子
11	8/11/18	水	3	（講/実）行書4 臨書「蘭亭序」(2)	坂爪京子
12	8/11/25	木	2	（講/実）創作(1)	坂爪京子
13	8/12/ 2	水	3	（講/実）創作(2)	坂爪京子
14	8/12/ 9	水	3	（講/実）実用の手「硬筆」(1)	坂爪京子
15	9/ 1/ 6	水	3	（講/実）実用の手「硬筆」(2)と反省	坂爪京子

【担当教員】

教員氏名	職	所属
坂爪京子	非常勤講師	